

1
00:00:06,929 --> 00:00:13,029
perché lei dischi volanti nascono nel

2
00:00:10,199 --> 00:00:17,799
1947

3
00:00:13,029 --> 00:00:20,429
una domanda che si sono posti schiere di

4
00:00:17,800 --> 00:00:23,380
appassionati di studiosi dell'argomento

5
00:00:20,429 --> 00:00:26,189
e non è mai stata trovata una risposta

6
00:00:23,379 --> 00:00:30,250
definitiva ci sono delle supposizioni

7
00:00:26,190 --> 00:00:33,399
probabilmente era il momento giusto nel

8
00:00:30,250 --> 00:00:36,789
posto giusto con il testimone giusto una

9
00:00:33,399 --> 00:00:41,189
serie di fattori che ha fatto sì che una

10
00:00:36,789 --> 00:00:41,189
osservazione apparentemente

11
00:00:41,340 --> 00:00:49,230
banale anche se sufficientemente

12
00:00:44,390 --> 00:00:50,850
inusuale di miss ripresa non tanto da un

13
00:00:49,229 --> 00:00:59,099
quotidiano locale ma da tutta la stampa

14
00:00:50,850 --> 00:01:01,890
nazionale e desse poi in via ad un vero

15
00:00:59,100 --> 00:01:03,929
e proprio cataclisma di osservazioni e

16
00:01:01,890 --> 00:01:09,569
la nascita di un vero shock di un vero e

17
00:01:03,929 --> 00:01:14,009
proprio fenomeno di costume che ebbe una

18
00:01:09,569 --> 00:01:16,349
risonanza molto molto elevata in tutti

19
00:01:14,009 --> 00:01:21,780
gli stati uniti per alcune settimane e

20
00:01:16,349 --> 00:01:26,368
che finite a sedimentarsi anche se

21
00:01:21,780 --> 00:01:28,519
subito per poi rispuntare nell'anno

22
00:01:26,368 --> 00:01:28,519
successivo

23
00:01:28,739 --> 00:01:33,719
in più occasioni e poi riprendere alcuni

24
00:01:31,140 --> 00:01:36,210
terrore mente vigore tra la fine del 49

25
00:01:33,719 --> 00:01:39,899
e 50 in cui ebbe la sua definitiva

26
00:01:36,209 --> 00:01:42,959
consacrazione e l'esplosione delle

27
00:01:39,899 --> 00:01:45,659
proprie diventando un vero e proprio

28
00:01:42,959 --> 00:01:47,129
fenomeno all'interno della cultura

29

00:01:45,659 --> 00:01:49,200
popolare americana

30
00:01:47,129 --> 00:01:53,658
in realtà questo era già avvenuto in

31
00:01:49,200 --> 00:01:53,659
buona sostanza nel 1947

32
00:01:54,060 --> 00:01:58,450
l'evento di arona molto probabilmente

33
00:01:56,129 --> 00:02:02,078
beh quella è

34
00:01:58,450 --> 00:02:06,939
quello spazio sui giornali perché ce

35
00:02:02,078 --> 00:02:09,818
l'avesse due fattori particolarmente

36
00:02:06,938 --> 00:02:11,169
strani al tempo stesso meritevoli di

37
00:02:09,818 --> 00:02:17,089
attenzione

38
00:02:11,169 --> 00:02:20,068
il primo è che lei era una persona seria

39
00:02:17,090 --> 00:02:22,438
non è conosciuta ma soprattutto era un

40
00:02:20,068 --> 00:02:26,908
pilota e fece la sua associazione mentre

41
00:02:22,438 --> 00:02:29,039
si trovava quindi se pensava che un

42
00:02:26,908 --> 00:02:31,408
pilota avesse un livello di

43
00:02:29,039 --> 00:02:32,750

attendibilità e di credibilità superiore

44

00:02:31,408 --> 00:02:36,858
rispetto alla notte

45

00:02:32,750 --> 00:02:41,370
il secondo è che si parlava di oggetti

46

00:02:36,859 --> 00:02:45,540
che al di là della loro forma aveva una

47

00:02:41,370 --> 00:02:48,169
caratteristica totalmente fuori dalle

48

00:02:45,539 --> 00:02:51,298
possibilità dell'epoca cioè la velocità

49

00:02:48,169 --> 00:02:53,939
la stima di a1 è stata messa in dubbio

50

00:02:51,299 --> 00:02:57,870
in più occasioni che probabilmente è

51

00:02:53,938 --> 00:02:59,688
arrivata di 1200 miglia all'ora circa

52

00:02:57,870 --> 00:03:03,239
1.900 chilometri all'ora

53

00:02:59,688 --> 00:03:05,628
era totalmente al di là delle

54

00:03:03,239 --> 00:03:08,310
possibilità della tecnologia dell'epoca

55

00:03:05,628 --> 00:03:11,810
erano presente che solo nell'ottobre di

56

00:03:08,310 --> 00:03:11,810
quell'anno ci spiega

57

00:03:11,860 --> 00:03:21,070
quando oltre il barriera del suono con

58
00:03:14,500 --> 00:03:24,639
l'ics cool ma questi due fattori fecero

59
00:03:21,069 --> 00:03:26,379
sì che questo avvistamento fu preso

60
00:03:24,639 --> 00:03:29,759
considerazione dalla stampa e fu

61
00:03:26,379 --> 00:03:32,669
rimbalzato perché anche perché

62
00:03:29,759 --> 00:03:35,259
all'attendibilità il testimone e le

63
00:03:32,669 --> 00:03:40,539
eccezionali prestazioni degli oggetti

64
00:03:35,259 --> 00:03:43,229
che furono gli scritti da nord fecero

65
00:03:40,539 --> 00:03:46,629
pensare immediatamente a un qualcosa di

66
00:03:43,229 --> 00:03:48,489
portentoso ho a disposizione del governo

67
00:03:46,629 --> 00:03:55,120
americano è quindi motivo di orgoglio

68
00:03:48,490 --> 00:03:56,980
per la comunità oppure peggio che si

69
00:03:55,120 --> 00:04:03,219
trattasse in realtà di un'arma segreta

70
00:03:56,979 --> 00:04:06,639
dei sovietici la guerra fredda era

71
00:04:03,219 --> 00:04:09,909
scoppiata e la paura degli americani era

72
00:04:06,639 --> 00:04:12,369
che ci potesse essere un confronto

73
00:04:09,909 --> 00:04:15,989
armato

74
00:04:12,370 --> 00:04:18,910
russia sovietica e che sovietici

75
00:04:15,989 --> 00:04:22,750
avessero catturato dalla tecnologia

76
00:04:18,910 --> 00:04:24,310
segreta ai nazisti alla fine della

77
00:04:22,750 --> 00:04:26,939
guerra che è sulla base di questa

78
00:04:24,310 --> 00:04:30,100
avessero sviluppato delle armi superiori

79
00:04:26,939 --> 00:04:32,680
e quindi protesta sono in grado di

80
00:04:30,100 --> 00:04:34,439
attaccare direttamente il suolo

81
00:04:32,680 --> 00:04:38,050
americano

82
00:04:34,439 --> 00:04:40,978
l'osservazione di oggetti così strani

83
00:04:38,050 --> 00:04:45,400
con caratteristiche così avanzate

84
00:04:40,978 --> 00:04:49,019
indusse alcuni a pensare che ciò fosse

85
00:04:45,399 --> 00:04:53,500
già avvenuto e quindi ci fu una sorta di

86

00:04:49,019 --> 00:04:56,349
legittimazione nell'osservazione e di

87
00:04:53,500 --> 00:04:59,168
almond una specie una specie di

88
00:04:56,350 --> 00:05:03,479
paradossale witch of thinking che

89
00:04:59,168 --> 00:05:06,370
portava la stampa a ritenere

90
00:05:03,478 --> 00:05:10,110
inverosimile ma possibile

91
00:05:06,370 --> 00:05:12,910
questo avvistamento proprio la luce

92
00:05:10,110 --> 00:05:17,379
anche dello straordinario sviluppo

93
00:05:12,910 --> 00:05:18,939
tecnologico che c'era stato sia durante

94
00:05:17,379 --> 00:05:20,860
la guerra sia soprattutto alla fine

95
00:05:18,939 --> 00:05:23,889
della guerra in quegli anni e siamo

96
00:05:20,860 --> 00:05:25,900
pronte atomica parla radar dei jet di

97
00:05:23,889 --> 00:05:29,949
tantissime altre tecnologie anche su

98
00:05:25,899 --> 00:05:31,899
impulso delle tecnologie catturate dai

99
00:05:29,949 --> 00:05:35,539
nazisti alla fine della guerra

100
00:05:31,899 --> 00:05:37,870

tutto questo per me permeava

101

00:05:35,540 --> 00:05:41,189

la cultura popolare di un concetto di

102

00:05:37,870 --> 00:05:43,439

quasi magia applicato

103

00:05:41,189 --> 00:05:47,160

lo sviluppo tecnologico rendendo

104

00:05:43,439 --> 00:05:50,910

possibile qualsiasi meraviglia quindi

105

00:05:47,160 --> 00:05:55,110

anche oggetti non convenzionali da una

106

00:05:50,910 --> 00:05:57,639

folla di una forma discoidale anche se

107

00:05:55,110 --> 00:06:00,069

in realtà quello che disse anno

108

00:05:57,639 --> 00:06:02,228

piuttosto diverso dalla rappresentazione

109

00:06:00,069 --> 00:06:04,350

di un disco ma soprattutto con

110

00:06:02,228 --> 00:06:07,860

caratteristiche

111

00:06:04,350 --> 00:06:11,129

di volo gestionali poteva essere

112

00:06:07,860 --> 00:06:13,550

eventualmente vero poteva essere preso

113

00:06:11,129 --> 00:06:13,550

in considerazione

114

00:06:42,100 --> 00:06:49,060

e opinione comune che i dischi volanti

115
00:06:46,329 --> 00:06:53,009
siano diventati è stata arresti in

116
00:06:49,060 --> 00:06:57,100
realità alla fine nel 1949 e l'inizio del

117
00:06:53,009 --> 00:07:02,379
1950 quando la donna a chi o negli stati

118
00:06:57,100 --> 00:07:06,210
uniti pubblico nel dicembre 49 famoso

119
00:07:02,379 --> 00:07:08,668
articolo sulla rivista in cui

120
00:07:06,209 --> 00:07:10,649
andava ad analizzare alcuni degli

121
00:07:08,668 --> 00:07:13,198
avvistamenti dischi volanti e più

122
00:07:10,649 --> 00:07:15,899
significativi più famose degli anni

123
00:07:13,199 --> 00:07:19,050
precedenti e giungeva la conclusione che

124
00:07:15,899 --> 00:07:20,969
questi avvistamenti aveva come causa la

125
00:07:19,050 --> 00:07:24,150
visita di hassan ali che è stata maestra

126
00:07:20,970 --> 00:07:26,819
sulla terra da quel momento si ritiene

127
00:07:24,149 --> 00:07:29,068
che l'ipotesi che l'ipotesi è stata

128
00:07:26,819 --> 00:07:31,650
maestra e abbia preso piede chi si sia

129
00:07:29,069 --> 00:07:33,870
poi sviluppata velocemente che si ha è

130
00:07:31,649 --> 00:07:37,409
che sia poi diventata anche patrimonio

131
00:07:33,870 --> 00:07:42,030
comune della cultura popolare diventando

132
00:07:37,410 --> 00:07:45,120
poi la spiegazione più conosciuta anche

133
00:07:42,029 --> 00:07:47,038
se più razionale probabilmente per

134
00:07:45,120 --> 00:07:49,530
andare interpretare i fenomeni dischi

135
00:07:47,038 --> 00:07:52,668
volanti l'interpretazione che resiste

136
00:07:49,529 --> 00:07:57,559
tuttora e che è diventata praticamente

137
00:07:52,668 --> 00:08:01,348
sinonimo di disco volante pd in realtà

138
00:07:57,560 --> 00:08:03,209
l'idea che i dischi volanti potessero

139
00:08:01,348 --> 00:08:06,538
esser extraterrestre in particolare

140
00:08:03,209 --> 00:08:09,180
potessero essere marziani si sviluppa

141
00:08:06,538 --> 00:08:14,788
nel 1947 e non è un caso

142
00:08:09,180 --> 00:08:18,449
nel senso che c'erano stati almeno 70

143

00:08:14,788 --> 00:08:22,248
anni in precedenza di preparazione

144
00:08:18,449 --> 00:08:24,788
affinché questo venisse nel senso che

145
00:08:22,249 --> 00:08:27,679
i miei 70 anni precedenti si sviluppa

146
00:08:24,788 --> 00:08:29,418
nella cultura popolare insieme le cana

147
00:08:27,678 --> 00:08:33,348
si europea

148
00:08:29,418 --> 00:08:36,250
l'idea che marte il pianeta rosso fosse

149
00:08:33,349 --> 00:08:39,709
abitato e forse evitato una razza di

150
00:08:36,250 --> 00:08:42,668
esseri intelligenti più vecchia dalla

151
00:08:39,708 --> 00:08:48,049
nostra e quindi che dotati di capacità

152
00:08:42,668 --> 00:08:52,129
tecnologiche superiori questo fece sì

153
00:08:48,049 --> 00:08:56,120
che l'idea che fosse possibile un

154
00:08:52,129 --> 00:08:59,300
contatto prima a distanza e poi in modo

155
00:08:56,120 --> 00:09:02,688
più velato anche diretto tra tarate i

156
00:08:59,299 --> 00:09:05,599
marziani fosse possibile l'idea che

157
00:09:02,688 --> 00:09:08,750

comunque ci fossero essere al di fuori

158

00:09:05,600 --> 00:09:11,629
della terra era ben presente nella

159

00:09:08,750 --> 00:09:15,139
cultura popolare degli anni precedenti

160

00:09:11,629 --> 00:09:16,639
al 1947

161

00:09:15,139 --> 00:09:20,299
basta tener presente che per esempio

162

00:09:16,639 --> 00:09:22,459
agli anni venti vi fu quella che può

163

00:09:20,299 --> 00:09:28,669
essere definita una vera propria mars

164

00:09:22,458 --> 00:09:31,250
mania cioè una ampia fetta della

165

00:09:28,669 --> 00:09:34,099
popolazione era convinta grazie anche

166

00:09:31,250 --> 00:09:36,740
all'opera di divulgazione e fatta dai

167

00:09:34,100 --> 00:09:38,269
quotidiani dell'epoca chiamate forse di

168

00:09:36,740 --> 00:09:42,879
tanto che ci fossero degli esseri

169

00:09:38,269 --> 00:09:46,240
abitati queste tematiche in realtà

170

00:09:42,879 --> 00:09:48,100
erano molto più vecchie per quanto

171

00:09:46,240 --> 00:09:53,860
riguarda malta in particolare nacquero

172
00:09:48,100 --> 00:09:55,870
nel 1887 con osservazioni di virginio

173
00:09:53,860 --> 00:09:56,560
schiaparelli dei famosi canali i

174
00:09:55,870 --> 00:09:59,470
marziani

175
00:09:56,559 --> 00:10:04,359
in realtà non erano assolutamente tali

176
00:09:59,470 --> 00:10:06,220
ma l'idea della possibilità di essere

177
00:10:04,360 --> 00:10:07,720
vivente di fuori della terra e molto

178
00:10:06,220 --> 00:10:09,129
precedente

179
00:10:07,720 --> 00:10:11,310
con la differenza che nei secoli

180
00:10:09,129 --> 00:10:17,559
precedenti il dibattito sull'argomento

181
00:10:11,309 --> 00:10:20,559
era confinato a scienziati dell'epoca

182
00:10:17,559 --> 00:10:22,269
quindi è coloro che erano notati di una

183
00:10:20,559 --> 00:10:24,429
cultura sufficiente per poter affrontare

184
00:10:22,269 --> 00:10:29,439
l'argomento

185
00:10:24,429 --> 00:10:31,299
nel caso della fine del xix secolo e nei

186
00:10:29,440 --> 00:10:34,870
primi decenni del ventesimo secolo gli

187
00:10:31,299 --> 00:10:37,429
dia invece diventa di dominio popolare

188
00:10:34,870 --> 00:10:40,460
ed entra a far parte

189
00:10:37,429 --> 00:10:42,259
della cultura popolare tra l'altro è ben

190
00:10:40,460 --> 00:10:44,420
a grande diffusione soprattutto negli

191
00:10:42,259 --> 00:10:47,059
stati uniti a partire dalla seconda metà

192
00:10:44,419 --> 00:10:50,299
degli anni venti anche attraverso le

193
00:10:47,059 --> 00:10:52,469
riviste di fantascienza e poco dopo

194
00:10:50,299 --> 00:10:55,639
anche attraverso

195
00:10:52,470 --> 00:11:00,570
tantissima diffusione dei fumetti

196
00:10:55,639 --> 00:11:02,309
fantascientifici tipo bacologico ford e

197
00:11:00,570 --> 00:11:04,890
così via che riempivano le edizioni

198
00:11:02,309 --> 00:11:07,019
domenicali dei quotidiani americani che

199
00:11:04,889 --> 00:11:10,439
erano tra l'altro più lette in assoluto

200

00:11:07,019 --> 00:11:14,189
e dalla popolazione nel 1947

201
00:11:10,440 --> 00:11:16,160
tutto questo è ben presente tra l'altro

202
00:11:14,190 --> 00:11:18,450
una piccola parte della popolazione

203
00:11:16,159 --> 00:11:20,279
quella che leggeva le riviste di

204
00:11:18,450 --> 00:11:25,820
fantascienza d'epoca in particolare

205
00:11:20,279 --> 00:11:25,819
amazing stories aveva anche

206
00:11:26,120 --> 00:11:34,710
l'idea più avanzata nel senso che sulle

207
00:11:30,210 --> 00:11:39,570
pagine che la rivista si parlava al 45

208
00:11:34,710 --> 00:11:42,170
appunto i primi 6 47 della presenza

209
00:11:39,570 --> 00:11:46,020
degli esseri provenienti da sette mentis

210
00:11:42,169 --> 00:11:49,829
sulla terra a bordo di strani nasce

211
00:11:46,019 --> 00:11:52,500
quindi c'è una piccola assolutamente di

212
00:11:49,830 --> 00:11:54,990
monetaria set la popolazione che leggeva

213
00:11:52,500 --> 00:11:57,958
queste riviste di fantascienza o altre

214
00:11:54,990 --> 00:12:02,250

fonti che in un certo qual modo si

215

00:11:57,958 --> 00:12:05,208
aspettava l'arrivo di questi visitatori

216

00:12:02,250 --> 00:12:05,208
dallo spazio

217

00:12:05,429 --> 00:12:12,299
già il 26 giugno nel 47 cioè con la

218

00:12:09,389 --> 00:12:14,370
prima ondata di articoli da parte della

219

00:12:12,299 --> 00:12:19,259
stampa appaiono i primi sin articoli in

220

00:12:14,370 --> 00:12:23,190
verità molto pochi che parlano di

221

00:12:19,259 --> 00:12:25,889
marziani o di marte come origine di

222

00:12:23,190 --> 00:12:27,959
questi strani progetti questo concetto

223

00:12:25,889 --> 00:12:30,899
si andrà a sviluppare nei giorni

224

00:12:27,958 --> 00:12:34,458
successivi prenderà sempre più corpo e

225

00:12:30,899 --> 00:12:38,519
pur rappresentando una netta minoranza

226

00:12:34,458 --> 00:12:40,750
nell'ambito del insieme di tutti gli

227

00:12:38,519 --> 00:12:42,730
articoli pubblicati

228

00:12:40,750 --> 00:12:45,690
la stampa quotidiana americana e stiamo

229
00:12:42,730 --> 00:12:51,250
parlando di decine di migliaia di pezzi

230
00:12:45,690 --> 00:12:53,260
in ogni caso è presente è presente in

231
00:12:51,250 --> 00:12:55,450
varie forme sia su forme di commenti da

232
00:12:53,259 --> 00:12:58,080
parte di giornalisti che prende

233
00:12:55,450 --> 00:13:00,490
considerazione quest'ipotesi sia

234
00:12:58,080 --> 00:13:02,680
interviste di gente comune a cui veniva

235
00:13:00,490 --> 00:13:05,740
chiesto cosa pensasse dei dischi volanti

236
00:13:02,679 --> 00:13:10,059
e per me una considerazione marte come

237
00:13:05,740 --> 00:13:12,190
una delle possibili cause o meglio

238
00:13:10,059 --> 00:13:14,199
origini del fenomeno anche se la maggior

239
00:13:12,190 --> 00:13:16,000
parte ii che si trattasse gli

240
00:13:14,200 --> 00:13:21,700
esperimenti governativi o di armi

241
00:13:16,000 --> 00:13:26,399
segrete russe veniva anche preso in

242
00:13:21,700 --> 00:13:26,400
considerazione ma in modo sicuramente

243

00:13:27,110 --> 00:13:34,839

episodico da parte di alcuni

244

00:13:31,120 --> 00:13:36,940

personaggi che ritenevano di avere

245

00:13:34,839 --> 00:13:39,190

osservato qualcosa di strano nel cielo

246

00:13:36,940 --> 00:13:41,650

quindi uno di quei famosi dischi volanti

247

00:13:39,190 --> 00:13:44,470

che ritenevano che si trattasse in

248

00:13:41,649 --> 00:13:47,110

realtà di una di spaziali a parlerò

249

00:13:44,470 --> 00:13:49,540

anche una serie di personaggi che

250

00:13:47,110 --> 00:13:53,100

raccontavano di sapere già loro la

251

00:13:49,539 --> 00:13:56,059

verità sui dischi volanti e che

252

00:13:53,100 --> 00:13:57,840

raccontavano che rischia in realtà erano

253

00:13:56,059 --> 00:14:01,069

manifestazioni di una civiltà superiore

254

00:13:57,840 --> 00:14:05,870

proprio niente da marte o da altri pieni

255

00:14:01,070 --> 00:14:08,750

l'insieme di questi articoli

256

00:14:05,870 --> 00:14:10,669

si è preferito e minoritarie ma non è

257

00:14:08,750 --> 00:14:12,679
assolutamente trascurabile al punto di

258
00:14:10,669 --> 00:14:15,469
vista quantitativo e soprattutto dal

259
00:14:12,679 --> 00:14:19,129
punto di vista qualitativo denota come

260
00:14:15,470 --> 00:14:22,250
l'argomento come il concetto della

261
00:14:19,129 --> 00:14:24,909
provenienza extraterrestre di questi

262
00:14:22,250 --> 00:14:31,210
strani fenomeni fosse già presente nel

263
00:14:24,909 --> 00:14:34,009
1947 a che costituiva una delle

264
00:14:31,210 --> 00:14:36,500
possibili cause che venivano prese in

265
00:14:34,009 --> 00:14:40,580
considerazione perchè perchè come si

266
00:14:36,500 --> 00:14:42,610
diceva prima nei decenni precedenti di

267
00:14:40,580 --> 00:14:44,778
su una preparazione

268
00:14:42,610 --> 00:14:47,200
torniamo alla culturale che entrò

269
00:14:44,778 --> 00:14:48,588
prepotentemente nella cultura popolare

270
00:14:47,200 --> 00:14:53,360
dell'epoca

271
00:14:48,589 --> 00:14:57,970

tale per cui l'idea che ci fossero mondi

272

00:14:53,360 --> 00:14:59,789
abitati in particolare marte con

273

00:14:57,970 --> 00:15:03,720
essere

274

00:14:59,789 --> 00:15:06,379
più progrediti di noi quindi capaci di

275

00:15:03,720 --> 00:15:08,550
una tecnologia mirabolante capace di

276

00:15:06,379 --> 00:15:09,870
portare dell'amministrazione cena noi

277

00:15:08,549 --> 00:15:13,490
era già presente

278

00:15:09,870 --> 00:15:17,720
ora i dischi volanti e rappresentavano

279

00:15:13,490 --> 00:15:17,720
sicuramente un qualcosa di eccezionale

280

00:15:18,489 --> 00:15:25,730
rappresentavano nell'immaginario dei

281

00:15:23,149 --> 00:15:28,249
mezzi volanti con caratteristiche

282

00:15:25,730 --> 00:15:29,869
assolutamente inusuali siete alla forma

283

00:15:28,249 --> 00:15:32,480
sia soprattutto per la velocità sia

284

00:15:29,869 --> 00:15:37,459
soprattutto per le caratteristiche le

285

00:15:32,480 --> 00:15:38,329
manifestazioni quindi se non erano delle

286
00:15:37,458 --> 00:15:41,609
armi segrete

287
00:15:38,328 --> 00:15:43,889
se non si trattava di errori

288
00:15:41,610 --> 00:15:45,889
di percezione dovevano essere

289
00:15:43,889 --> 00:15:48,208
qualcos'altro questo qualcos'altro

290
00:15:45,889 --> 00:15:49,799
poteva essere questa origine stata

291
00:15:48,208 --> 00:15:52,979
maestra che tra l'altro era sicuramente

292
00:15:49,799 --> 00:15:55,679
molto più affascinante e molto più

293
00:15:52,980 --> 00:15:59,550
accattivante che non pensare a errore di

294
00:15:55,679 --> 00:16:03,559
percezione a misteriosi ordigni prodotti

295
00:15:59,549 --> 00:16:03,559
in verdure americana adesso mi dice